EDITAL Nº01 DE 08 OUTUBRO DE 2018

Este edital dispõe sobre as normas para inscrição e submissão de trabalho da **XI MOSTRA CIENTÍFICA** da Faculdade São Luís de França.

CAPÍTULO I
DAS OBSERVAÇÕES GERAIS

1. A Comissão Organizadora da XI Mostra Científica da Faculdade São Luís de França faz saber que, estarão abertas, a partir do dia 16 de outubro de 2018, as inscrições para submissão dos trabalhos científicos.
2. Serão aceitas as inscrições dos trabalhos científicos que versem sobre o tema central: Possibilidades e Desafios da Tecnologia no Mercado de Trabalho ou que abranja algum dos temas propostos nos 18 (dezoito) eixos temáticos dispostos neste edital.
3. A Mostra Científica ocorrerá nos dias 22/11/2018 e 23/11/2018.

CAPÍTULO II
DAS INSCRIÇÕES E SUBMISSÃO DE TRABALHO

1. As inscrições com submissão de trabalho, ocorrerão de 16/10/2018 a 13/11/2018, seja comunicação oral, banner ou artigo completo.
2. Para inscrição sem trabalho, apenas na modalidade ouvinte, o período se estende até o dia 21/11/2018.
3. A comunicação oral e o banner deverão entregar o trabalho no formato de resumo expandido.
4. Os resumos expandidos devem conter no mínimo 1.000 e no máximo 1.200 caracteres. Devem respeitar a seguinte formatação: I. Introdução, objeto de pesquisa, objetivos, justificativa, metodologia, pressupostos teóricos e breve conclusão e/ou consideração final; II. Três palavras-chave separadas por ponto (.) e III. Referências. Além de seguir o padrão para resumo expandido do ANEXO I, deste edital.
5. O banner deverá respeitar o tamanho: 90cm x 120cm, na orientação retrato (Vertical). Devendo conter a formatação seguinte: I. Introdução, objeto de pesquisa, objetivos, justificativa, metodologia e pressupostos teóricos e breve conclusão e/ou consideração final; II. Três palavras-chave separadas por ponto (.) e III. Referências. Além de seguir o padrão para banner do ANEXO II deste edital.
6. No caso do banner e da comunicação oral, os resumos expandidos referentes ao trabalho devem ser enviados para os e-mails de acordo com os eixos vinculados aos seus respectivos cursos e, junto ao trabalho, deve ser informado no corpo do e-mail: nome dos autores, caso haja mais de um e, se será comunicação oral ou banner.

7. Os trabalhos no formato de artigo completo, devem respeitar a seguinte formatação: I. letra: Times New Roman, tamanho 14, em negreiro para títulos e, tamanho 12 para texto, com espaçamento entre linhas de 1,5; II. Nome do(s) autor(es) e do Orientador em tamanho 12, negrito e alinhado à esquerda, junto com instituição de ensino e agência de fomento (se houver) em nota de rodapé; III. Resumo e *Abstract* contendo: letra no tamanho 12, espaçamento simples, justificado e Três palavras-chave separadas por ponto (.). O artigo deve conter no mínimo 12 (doze) laudas e no máximo 15 (quinze) laudas já contando com as referências bibliográficas. Segue Modelo do artigo no ANEXO III deste edital.
8. Todos os tipos de trabalhos devem ter, no máximo, três autores por publicação e um orientador.
9. Os trabalhos serão avaliados pela Comissão Científica do evento e, caso seja aceito, o(s) autor(es) serão informados via e-mail.
10. A confirmação de recebimento dos trabalhos por e-mail não significará o **aceite**, mas sim que o trabalho está de acordo com as normas requeridas, e em concordância com algum dos eixos temáticos do evento.
11. O(s) autor(es) de trabalho terão o tempo de 15 (quinze) minutos para apresentação.
12. Os locais de apresentação (sessões) serão informados pelo site da Faculdade São Luís de França, ficando sob a responsabilidade do(s) autor(es), acompanhar o mesmo.
13. Necessitando de algum equipamento para a apresentação do trabalho, fica sob a responsabilidade do(s) autor(es) informar a comissão organizadora.
14. O(s) autor(es) do(s) trabalho(s) científico(s) deve(m) comparecer ao local de apresentação definido pela Comissão Organizadora na data e horário estipulados pela comissão.
15. O aceite será enviado pelo e-mail do respectivo eixo temático selecionado.
16. A inscrição será via **Magister** pelo link: <https://wwws.fslf.com.br/Extensao/IndexPublic.jsp?cod_atv=000176> e todos devem se inscrever. Deverá ser pago o valor de R$ 10,00 (dez reais) e, em hipótese nenhuma, este valor será devolvido.
17. No caso de submissão de trabalho, a inscrição é por autor, devendo um dos autores, **obrigatoriamente**, escanear ou tirar uma foto do boleto pago e enviar junto com o **resumo expandido ou trabalho completo**, o **nome de todos os autores e** informar se é comunicação oral, banner ou artigo completo, para o e-mail do eixo escolhido, garantindo o direito ao certificado.
18. A frequência mínima para receber o certificado será a de 75% (setenta e cinco).
19. Os certificados de participação, serão emitidos via **Magister** e os certificados de apresentação de trabalho serão enviados por e-mail para cada autor.
20. Os anais com a publicação dos trabalhos serão publicados após o evento, ficando sob a responsabilidade do(s) autor(es) acompanhar pelo site da Faculdade São Luís de França está publicação através do link: < https://portal.fslf.edu.br/>.
21. A Comissão Organizadora e a Comissão Editorial não se responsabilizam por devidos erros de português ou de formatação que possam aparecer nos trabalhos, será de responsabilidade do(s) autor(es) fazer a correção.
22. Em caso de dúvida, entrar em contato com o e-mail: alana90@sousaoluis.com.br

CAPÍTULO III
DOS EIXOS TEMÁTICOS

1. Os eixos temáticos estão organizados por curso e, da seguinte forma:

a) Curso: Pedagogia
Área de Concentração: EDUCAÇÃO

Eixo P1. Formação de Professores
Eixo P2. História da Educação e Pensamento Educacional
Eixo P3. Práticas Pedagógicas na Educação Básica (o eixo 3 é somente, para as apresentações dos Trabalhos de Conclusão do Curso de Pedagogia**)**

E-mail para encaminhar os trabalhos referentes aos eixos de Pedagogia. No assunto, especificar o eixo da sua escolha. **E-mail: mostracientifica.ped@fslf.com.br**
Professora responsável: Ma. Mônica Andrade Modesto.

b) Curso: Letras Vernáculas
Área de Concentração: LÍNGUA E LITERATURA

Eixo L1. Linguagem e Cultura
Eixo L2. Literatura Africana de Língua Portuguesa
Eixo L3. Língua, Etnicidades e Discurso

E-mail para encaminhar os trabalhos referentes aos eixos de Letras. No assunto, especificar o eixo da sua escolha. **E-mail: mostracientifica.letras@fslf.com.br**
Professores Responsáveis: Ma. Antonielle Menezes Souza Dr. Gersiney Pablo Santos. Ma. Sara Rogéria Barbosa.

c) Curso: Administração
Área de Concentração: Gestão Geral

Eixo A1. Estudos Organizacionais (o eixo 1 é somente, para as apresentações dos Trabalhos de Conclusão do Curso de Administração**)**
Eixo A2. Gestão Pública
Eixo A3. Administração, Análise e Tecnologia

E-mail para encaminhar os trabalhos referentes aos eixos de Letras. No assunto, especificar o eixo da sua escolha. **E-mail: mostracientifica.adm@fslf.com.br**
Professores Responsáveis: Ma. Ione Maria Santos de Araújo e Ma. Maralysa Correia de Souza Cavalcante.

d) Curso: Recursos Humanos
Área de Concentração: Gestão de Pessoas

Eixo R1. Recrutamento e Desenvolvimento
Eixo R2. Legislação Trabalhista e Previdenciária
Eixo R3. Planejamento Estratégico

E-mail para encaminhar os trabalhos referentes aos eixos de Letras. No assunto, especificar o eixo da sua escolha. **E-mail: mostracientifica.rh@fslf.com.br**
Professores Responsáveis: Esp. Flávia Regina Vieira de Carvalho Góes e Esp. Cristiane Figueiredo dos Santos.

e) **Curso: Enfermagem**
Área de Concentração: Práticas Profissionais em Saúde e Enfermagem

Eixo E1. Gestão e Tecnologias em Enfermagem
Eixo E2. Enfermagem e Educação
Eixo E3. Cuidar em saúde e enfermagem

Obs. De acordo com a Resolução nº 466/12 e a Resolução n. 510/16, "pesquisa envolvendo animais e seres humanos, na área da saúde, deve ser submetida à apreciação de um Comitê de Ética em Pesquisa (CEP)". Se for o caso, o autor que enviar o trabalho para o e-mail deste eixo deverá encaminhar o Parecer consubstanciado de aprovação de um Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) como anexo do e-mail.

E-mail para encaminhar os trabalhos referentes aos eixos de Enfermagem. No assunto, especificar o eixo da sua escolha. **E-mail: mostracientifica.enf@fslf.com.br**
Professor Responsável: Esp. Aimée Obolari Durço.

f) **Curso: Serviço Social**
Área de Concentração: Trabalho e Direitos Sociais

Eixo S1. Gestão, Processos de Trabalho e Regionalização
Eixo S2. Ética, Direitos Humanos e Questão Social
Eixo S3. Violência, Diversidade Social, Cultura e Globalização

E-mail para encaminhar os trabalhos referentes aos eixos de Serviço Social. No assunto, especificar o eixo da sua escolha. **E-mail: mostracientifica.ssocial@fslf.com.br**
Professor Responsável: Ma. Monike Barbosa Andrade.

CAPÍTULO IV
DAS COMISSÕES DA MOSTRA CIENTÍFICA

a) **Comissão editorial**
Danielly Soares Oliveira; Ma. Alana Danielly Vasconcelos; Me. Marcos Batinga Ferro; Ma. Sara Rogéria Santos Barbosa.

b) **Comissão Organizadora**
Ma. Alana Danielly Vasconcelos; Me. Cássio Roberto Conceição de Menezes Esp. Flávia Regina Vieira de Carvalho Goes; Me. Marcos Batinga Ferro; Dr. Gersiney Pablo Santos; Ma. Monike Barbosa Andrade; Esp. Cristiane Figueiredo dos Santos, Esp. Aimée Obolari Durço; Ma. Sara Rogéria Santos Barbosa.

c) Comissão Científica

Ma. Alana Danielly Vasconcelos; Ma. Antonielle Menezes Souza; Esp. Flávia Regina Vieira de Carvalho Goes; Me. Marcos Batinga Ferro; Dr. Gersiney Pablo Santos; Ma. Monike Barbosa Andrade; Esp. Cristiane Figueiredo dos Santos; Esp. Aimée Obolari Durço; Me. Vitor Hugo Vaz; Ma. Guadalupe Moraes Santos Silva; Me. Gilton Kennedy Souza Fraga (membro externo); Ma. Sara Rogéria Santos Barbosa; Me. Cássio Roberto Conceição de Menezes; Ma. Gisane Souza Santana; Me. Ramon Diego Câmara (membro externo); Dra. Rita de Cássia Santos Souza (membro externo); Ma. Mônica Andrade Modesto; Dr. Ricardo Guimarães Amaral; Dra. Marcela Montalvão Teti; Ma. Maralysa Correia de Souza Cavalcanti; Ma. Ione Maria Santos de Araújo; Ma. Márcia Alves de Carvalho Machado; Ma. Érika Souza Vieira; Me. Márcio Gomes de Santana Matos (membro externo).

Comissão Organizadora

ANEXO I

MODELO DE RESUMO EXPANDIDO

TÍTULO DO TRABALHO
EIXO TEMÁTICO

SOBRENOME, nome completo do autor[1]
SOBRENOME, nome completo do autor[2]
SOBRENOME, nome completo do autor[3]
ORIENTADOR(a): SOBRENOME, nome completo do autor[4]

I. INTRODUÇÃO

Introdução, objeto de pesquisa, objetivos, justificativa, metodologia e pressupostos teóricos e breve conclusão e/ou consideração final.

II. PALAVRAS-CHAVE: Três palavras-chave separadas por ponto (.)

ERRATA

Onde se lê: III. REFERENCIAL TEÓRICO
Leia-se: III. REFERÊNCIAS

III. REFERÊNCIAL TEÓRICO: com base nas normas da ABNT (alinhado à esquerda e sem justificar)

III.REFERÊNCIAS: com base nas normas da ABNT (alinhado à esquerda e sem justificar)

[1] Formação. Instituição. E-mail.
[2] Idem
[3] Idem
[4] Idem

ANEXO II

MODELO DE BANNER
(o arquivo com o modelo do banner, encontra-se em documento separado do edital)

ANEXO III

MODELO DE ARTIGO

TÍTULO DO TRABALHO
EIXO TEMÁTICO

SOBRENOME, nome completo do autor[5]
SOBRENOME, nome completo do autor[6]
SOBRENOME, nome completo do autor[7]
ORIENTADOR(a): SOBRENOME, nome completo do autor[8]

RESUMO:

letra no tamanho 12, espaçamento simples, justificado.

Palavras-Chave: Três palavras-chave separadas por ponto (.).

ABSTRACT:

INTRODUÇÃO

I.letra: Times New Roman, tamanho 14, em negreiro para títulos e, tamanho 12 para texto, com espaçamento entre linhas de 1,5; II. O artigo deve conter no mínimo 12 laudas e no máximo 15 (quinze) laudas já contando com as referências bibliográficas.

2. DESENVOLVIMENTO (dar título ao item 02)

3. METODOLOGIA

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS OU CONCLUSÃO

5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

[5] Formação. Instituição. E-mail.
[6] Idem
[7] Idem
[8] Idem